

2008年 **3月19日** (水)
 18:30開場 19:00開演
 会場：東京芸術劇場小ホール1

■全席自由
 前売り：¥3,500/当日：¥4,000
 チケット取扱い
 ★GGショップ 03-3530-5342
 ★東京芸術劇場チケットサービス
 03-5985-1707
 ★東京文化会館チケットサービス
 03-5815-5452
 ★CNプレイガイド 0570-08-9990
 ★電子チケットぴあ 0570-02-9999
 (2/15以降)

※都内有名ギターショップで前売券取扱い中

プロフィール

1974年マスタークラスでオスカー・ギリアの教えを受ける。その後プロの道へ進んだのち、30歳でエリザベト音楽大学ギター・コース入学。卒業後タンゴやfolkローレなど新しいジャンルを含む独自の世界を追求し続け、吉永小百合原爆詩朗読共演など国内のみならず国外でも、カーネギーホール、セントラルパーク、国連等で演奏、高い評価を得、活躍中。

30余年に渡る地道な演奏活動から紡がれる品位ある豊かな音色と音楽性から「六弦の魔術師」の異名を持つ。曲の個性を巧みに引き出すソロ・ギター・アレンジは定評があり、現代ギター社より多数の編曲集を出版。還暦を迎えた2007年コロムビアミュージックエンタテインメントよりメジャー・デビュー。新聞、ラジオ、TV等メディアに多数取り上げられる。日本橋三越ほかデビュー記念コンサート&サイン会開催。CDはラジオジャパン、NHK「ラジオ深夜便」「あさいちばん」等全国で放送中。



会場：東京芸術劇場のアクセス

【演奏予定曲目】
 千の風になって
 七つの水仙
 アマポーラ
 第三の男
 アランブラの思い出
 アダージョ 〈アランフェス協奏曲〉 第2楽章より
 ラ・クンパルシータ ほか

還暦のメジャーデビュー記念
長野文憲
 GGスぺシャルコンサート
 主催：文化放送/現代ギター社

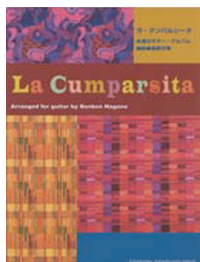


BUNKEN NAGANO

写真/満田聡

協力：コロムビアミュージックエンタテインメント/お問い合わせ (株) 現代ギター社 03-3530-5342 <http://www.gendaiguitar.com>

長野文憲の楽譜、CD……好評発売中



楽譜集
『ラ・クンパルシータ』
現代ギター社刊



楽譜集
『千の風になって』
現代ギター社刊



●最新アルバム『千の風になって』
 【コロムビアミュージックエンタテインメント
 COCW-34353】 ¥2,800 千の風になって、
 七つの水仙、パフ〜ハッシャバイ〜風
 に吹かれて、いっそセレナーデほか

- 千の風になって [GG444] 菊倍版・68頁 ¥2,100 七つの水仙、パフ〜ハッシャバイ〜風に吹かれて、いっそセレナーデ、千の風になって、ジャーニーギター、この素晴らしき世界、夜がくる (サントリーCM曲)、ガラスの部屋 ほか
- ラ・クンパルシータ [GG420] 菊倍版・48頁 ¥2,100 朝日のあたる家、枯葉、鉄道員、シクラメンのかほり、ベサメ・ムーチョほか
- エル・チョクロ [GG343] 菊倍版・48頁 ¥2,100 バルガスのサンバ、エル・チョクロ ほか
- 黒い瞳 [GG399] 48頁 ¥2,100 黒い瞳、碧空、真珠探りのタンゴ ほか
- NEW●日本のうた101選-その2 [GG446] 菊倍版・80頁 ¥3,150 模範演奏CD付
 うみ、かあさんの歌、思い出のアルバム、風、かもめの水兵さん、肩たたき、からたちの花、川の流れるように、汽車〜汽車ぼっぼ、今日の日はさようなら、靴が鳴る ほか